DAVID CAROLLA

ATOR, DUBLADOR E LOCUTOR

FORMAÇÃO

Pós-Graduação em Direção Teatral
Faculdade Paulista de Artes | 2023-2024

Oficina de Interpretação Teatral
Teatro do Núcleo Experimental: Zé Henrique de Paula | 2023

Oficina de Interpretação
Teatro do Núcleo Experimental: Inês Aranha | 2022

Acting for Film
New York Film Academy | 2022

Locução Comercial
DVP. Coordenação: Regina Bittar | 2020

Self Tape
Coordenação: Ap43 - Nara Sakare | 2020

O Ator Imaginário
Coordenação: Christian Duurvoort | 2020

Construção de Espetáculo Solo
Coordenação: Vinícius Piedade | 2018

Especialização em Dublagem
Dubrasil. Coordenação: Hermes Baroli | 2016 a 2017

Mímica Total e Teatro Físico
Estúdio Luis Louis. Coordenação: Luis Louis | 2014

Jogo Cênico
Cia. Foguetes Maravilha. Coordenação: Alex Cassal | 2014

Humor no Silêncio
Cia. Etc e Tal. Coordenação: Alvaro Assad | 2013

Fora do Teatro
Coordenação: Nassim Soleimanpour | 2013

Da Máscara Neutra ao Clown Clandestino
Coordenação: Giovanni Foresti | 2013

Elaboração de Projetos
Coop. Paulista de Teatro. Coord.: Dorberto Carvalho | 2012

Descobrindo o Palhaço
Coordenação: Luciana Abel Arcuri | 2011

Experientia CPT
Centro de Pesquisa Teatral. Coord: Emerson Danesi | 2011

Preparação de Atores
Studio Fátima Toledo. Coordenação: Olga Machado | 2010

Interpretação para Cinema
Terra Forte Produções. Coordenação: Frederico Foroni | 2010

Produção Teatral
Coordenação: Iremar Melo | 2010

Interpretação para Cinema e TV
Recriarte Actor School. Coordenação: Ricardo Espindola | 2008

Técnico em Ator
Recriarte Actor School | 2007 a 2009

DRT 31646

Nome Completo: David Carolla
Idade: 40 anos (28/11/1983)
Nacionalidade: Brasileiro
Naturalidade: São Paulo

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

Altura: 1,84
Peso: 81 kg
Cabelos e olhos castanhos
Manequim 42
Sem sinais aparentes. Sem piercing.
Sem tatuagem.

CONTATO

55 11 994-198-449
Rua Cajaíba, 1191, 22 A - Pompeia
São Paulo/SP - CEP: 05025-001
contato@davidcarolla.com.br
www.elencodigital.com.br/davidcarolla
www.davidcarolla.com.br
www.instagram.com/david_carolla

TELEVISÃO

Jornal Sensacionalista
Participação no programa do Canal Multishow | 2011

TV Rock - Programa SoundTrack
Apresentação do programa na emissora TV Rock | 2009 a 2010

Selva Corporativa
Atuação no Sitcom apresentado pelo Canal Ideal/TVA | 2009

CINEMA

Sequestro
Curta-metragem. Direção: Zeca Rodrigues
Produção: Coletivo Cinema Digital | 2013

Vem Comigo
Curta-metragem. Direção: Gabriela Lopes
Produção independente | 2012.

Intermitências
Curta-metragem. Direção: Pietro Cersosimo
Centro Universitário SENAC | 2012

Cadáver Esquisito
Curta-metragem. Direção: Cláudio Silva
Cine Galpão | 2011

Eu Era Dois Em Meu Quintal
Curta-metragem. Direção: Willian Nakamura
Produção independente | 2010

Manual de Identidade
Websérie (EPs 01 e 02). Direção: Sandra Quiroga
Salto Fino Produções | 2009

O Olhar
Curta-metragem
Trabalho de Conclusão de Curso Univ. Anhembi Morumbi | 2008

Crônicas da Garoa
Curta-metragem
Trabalho de Conclusão de Curso Univ. Metodista | 2007

Seres Silentes
Curta-metragem. Direção: Gabriela Jacob
Margarida Flores e Filmes | 2007

PUBLICIDADE

Ultragaz
Campanha Publicitária | 2021

Peugeot
Campanha Publicitária | 2015

Loga Ambiental
Campanha Publicitária | 2012

Conti Bier
Produtora Sentimental Filmes | 2011

Besni
Produtora Black Maria |2010

Vivo
Produtora O2 |2010

Honda
Produtora Free.Ad | 2009

TEATRO

...Entre Esperas...
Dramaturgia: Alexandre Krug
Direção: Erika Coracini | 2016 a 2019

O Pequeno Guardador de Rebanhos
Texto: Alberto Caeiro (Fernando Pessoa).
Adaptação e direção: Adriana Azenha | 2015 a 2018

A Jornada de Orfeu
Texto: Patrícia Teixeira e Caio Bragha
Direção: Patrícia Teixeira | 2015

Sem Palavras
Texto: Mia Couto | Adaptação: Alexandre Krug
Direção: Erika Coracini | 2014 a 2016

O Longo Caminho Que Vai de Zero a Ene
Texto: Timochenco Wehbi
Direção: Wanderley Damaceno | 2013 a 2014

GardenNow - Solo para um ator e cinco flores
Texto e Direção: Adriana Azenha | 2008 a 2010

Vem buscar-me que ainda sou teu
Texto: Carlos Alberto Soffredini
Direção: Péricles Martins | 2009

Crise do Teatro
Texto: Jacques Roubaud
Direção: Samir Signeu | 2008

A Moratória
Texto: Jorge Andrade
Direção: Valéria Lauand | 2008

O Minuto Depois
Texto: Criação Coletiva
Direção: Adriana Azenha | 2006 e 2011

DUBLAGEM

Transformers Ciberverse
Temporada 3: Diversos episódios. Personagem: Iaconus | 2020

Asterix: Poção Mágica
Filme. Personagem: Zurix, Blood e Janpa |2019

Wanted
Temporada 3: Episódios 5 e 6. Personagem: Alistair | 2018

Secret City
Temporada 2: Diversos episódios. Personagem: Sami | 2018

Bad Blood
Temporada 1: Episódio 3. Personagem: Marlon | 2018

Capitão Tsubasa
Diversos episódios. Personagem: Misugui | 2018

Power
Temporada 5: Episódio 7. Personagem: Romano | 2018

A Maravilhosa Sra. Maisel
Temporada 2: Episódios 2 e 10. Personagem: Bobby | 2018

Taken
Temporada 2: Episódios 9 e 16 Personagens: Peter Darien e Senador Buchanan | 2018

Game of Thrones
Temporada 7: Episódios 6 e 7. Personagens: Raeghar e Guarda | 2017

PRÊMIOS E PARTICIPAÇÕES EM FESTIVAIS

TeatroFest 2014
Festival de Teatro Cidade de São Paulo. Apresentação do espetáculo O Longo Caminho Que Vai de Zero a Ene. Prêmio de Melhor Ator (David Carolla).

FRINGE 2014
Festival Nacional de Teatro de Curitiba. Apresentação do espetáculo O Longo Caminho Que Vai de Zero a Ene.

TeatroFest 2011
Festival de Teatro Cidade de São Paulo. Apresentação do espetáculo O Minuto Depois. Prêmio de Melhor Ator e indicação para melhor espetáculo.

FRINGE 2010
Festival Nacional de Teatro de Curitiba. Apresentação do espetáculo GardenNow - Solo para um ator e cinco flores.

FECT 2009
Festival de Curtas de Teatro de Osasco. Apresentação de O Minuto Depois. Prêmios de Melhor Espetáculo, Melhor Texto Original, Indicação para Melhor Ator e Melhor Diretor.

FECT 2008
Festival de Curtas de Teatro de Osasco. Apresentação de fragmentos de Mulher Judia (Bertold Brecht). Prêmio de Melhor Figurino.

ARTE EDUCAÇÃO

SENAC SP
Ministra a Oficina de Teatro, Teatro para Executivos e Produtor Cultural desde 2010.

BrainBridge Consultoria
Consultor em treinamentos de RH com a utilização das artes cênicas desde 2010.

Oficina de Teatro Azenha de Teatro
Ministrou Oficina de Teatro para crianças de adolescentes no Teatro UMC em 2017 e 2018.

Oficina de Teatro Morada da Liga
Ministrou Oficina de Teatro na Morada da Liga do Funk, projeto contemplado pelo VAI em 2018.

Oficina de Teatro para Professores
Ministrou Oficina de Teatro para professores de arte da Prefeitura de Itapevi/ SP em 2016.

Oficina de Teatro no Cursinho da Poli
Ministrou o curso livre de teatro para alunos do Cursinho da Poli de 2011 a 2013.

HABILIDADES E OUTRAS INFORMAÇÕES

Habilitação
Automóvel e motocicleta

Esportes
Escalada em Rocha, Montanhismo, Natação, Ciclismo

Idiomas
Português (nativo) | Inglês (fluente) | Hebraico (fluente)

**A relação completa de trabalhos, mais fotos e vídeos pode ser vista no site.*